



KUMAR (afrokubanischer Hip Hop) - Biografie
www.myspace.com/kumarmate
www.youtube.com/kumarmate

Der erst 25 jährige Künstler KUMAR kommt aus Havanna/Kuba und beginnt seine Karriere als Rapper schon im Jahre 1998. Alle seine Songs hat er selbst geschrieben und arbeitet außerdem noch als Produzent.

Im Jahre 2004 sieht man KUMAR in einer Nebenrolle im Kinofilm „**Habana Blues**“ des Regisseurs Benito Zambrano. Für den Soundtrack nimmt er den Titel „**No se vuelve atrás**“ zusammen mit Telmary Días und den Musikern der Band Oqualibre auf. Der Soundtrack erhält die Prämie „Goya“ für die **beste Filmmusik des Jahres**.

Kurz darauf wird er mit dem Song „**Ves**“ featuring Telmary drei Nominierungen für die **Prämie „Lucas“** (Videoclip Festival in Kuba).

Im April **2005** arbeitet er mit der spanischen Band „**Ojos de Brujo**“ und in den Abdala Studios nimmt man den Song „**Rompe Cadenas**“ auf. In dieser Aufnahme hört man auch die kubanischen Größen Roberto Carcasses am Piano und Yusa am Bass.



BIGFISH-MUSIC BCN biggi@bigfish-music.com tel.: +34 93 317 60 82 mov.: +34 628 062 580

Nur einen Monat später sind **KUMAR und X Alfonso** special guests der amerikanischen Band „Audio Slave“ und man tourt durch Italien und Spanien.

Im März 2006 ist er mit seiner eigenen Band „**KUMARMATE**“ nominiert für die Prämien des „Cuerda Viva“, einem Nachwuchsfestival des kubanischen Fernsehens, und wird in den Kategorien „bestes Hip Hop Demo“ und „Bekannteste Hip Hop Band“ ausgezeichnet.

Ende vergangenen Jahres zieht KUMAR nach Barcelona und beendet die Aufnahmen für sein erstes Soloalbum „**Película de Barrio**“ welches auf dem Label **Diquela Records-Universal**, dem Label der Band „Ojos de Brujo“, im **Februar 2009** in den Handel kommt. Neben vielen hervorragenden kubanischen Musikern gibt es auch eine Zusammenarbeit mit der Gruppe „**Ojos de Brujo**“.

Konzerte in 2008:

Sidecar - Barcelona-Spain, Apolo 2 - Barcelona-Spain, Fiesta de la Primavera - Cadíz-Spain, Museum fuer Architektur – Stockholm-Schweden, Sala Vivero - Malaga-Spain, Sala Kronoss y Las Dalias - Ibiza-Spain, Montreu Jazz Festival - Switzerland, Boom Festival - Portugal, Festival de Música Mestiza – La Rioja-Spain, Droom Festival – Ámsterdam-Holland, Fiesta Merce - Barcelona-Spain, MMVV - Vic-Spain, Havana Cultura Festival - Toronto-Canada, Sala Apolo – Barcelona-Spain, Liverpool-England, Leeds-England, Club Cassiopeia – Berlin/Germany, Club Stavlos - Athen-Griechenland, The Hall - Istambu-Türkei

Management und Produktion:

Biggi Fischer

BIGFISH-MUSIC BCN

biggi@bigfish-music.com

Tel.: +34-93 317 60 82

Handy: +34-62 80 62 580

Skype: bigfish-music

www.bigfish-music.com

www.myspace.com/bigfishmusicbcn



BIGFISH MUSIC BCN

BIGFISH-MUSIC BCN biggi@bigfish-music.com tel.: +34 93 317 60 82 mov.: +34 628 062 580